

LEPRECHAUN FASHION WEEK

VOL. 1

Szkolny Konkurs dla Projektantów i Entuzjastów Mody

Z ogromnym smutkiem...

Przekazujemy wieść...

O tym, co nieuniknione!

Każdego z nas to czeka.

Mikołaj się temu poddał.

Dziadek Mróz się nie ustrzegł.

A Nowy Rok najszybciej dostaje.

Widząc to w baśniach, legendach i w realu.

Byliśmy świadomi, że kiedyś to nastanie...

I nadszedł ten czas, który wszystkich nas złączy w grupę ludzi, zdających sobie sprawę i przeżywających tak niezwykle moment.

Był w naszych sercach i naszych umysłach.

Rządził naszymi marzeniami wiele, wiele lat.

I wreszcie dla Niego nadszedł czas odpoczynku.

Leprechaun odchodzi...

Odchodzi na EMERYTURĘ!

I szuka godnego zastępstwa!

Data 17 marca jest bardzo ważna w irlandzkim kalendarzu. To Dzień Świętego Patryka. Co roku tego dnia wspomina się jego życie i dokonania. Obok samego świętego klaruje się również postać z nieco głębszych pokładów folkloru irlandzkiego. Chodzi oczywiście o Leprechauna. Ten zielony skrzat, według podań, zamieszkuje Irlandię. Jest charakterystyczny nie tylko dzięki swojemu ubraniu, ale również dzięki swej złośliwej naturze i umiłowaniu celtyckich sportów i muzyki. Jeśli słysząc słowo „leprechaun”, wyobrażasz sobie ubrane na zielono postacie z długą rudą brodą i w kapeluszach, które masowo pojawiają się na ulicach Irlandii podczas obchodów Dnia Świętego Patryka, to idziesz dobrym tropem. Właśnie wtedy najłatwiej jest spotkać te skrzaty. Leprechaun jest niski i niepozorny. Na co dzień nosi staroświeckie zielone ubranie. Jego głowę zdobi kapelusz w tym kolorze, a spod niego wystają kosmyki rudych włosów. Miedziana jest również jego długa, bujna broda. Na portretach często trzyma w zębach fajkę – jest bowiem wielkim miłośnikiem tytoniu. Na nogach ma pończochy i buty z ozdobną klamrą. Obok niego stoi garniec ze złotem. Leprechaun często trzyma też w ręce czterolistną kończynę. Do jego garderoby należą również dwie sakiewki: w jednej znajduje się srebrna, a w drugiej złota moneta. Obie mają magiczne moce. Pierwszą leprechaun wykorzystuje do kupowania potrzebnych mu rzeczy. Ma ona magiczną moc – nie zostaje długo w kieszeni sprzedawcy, natychmiast wraca do właściciela. Druga moneta służy skrzatowi jako łapówka dla człowieka, który go schwyta. Nie jest ona zbyt trwała, po chwili zamienia się w popiół lub suche liście.

Organizator:

1. Artur Zmysłny, Ewelina Tabiszewska, Marta Satro-Gryśka – nauczyciele Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Kielcach, ul. Wróbla 5, 25-661 Kielce.
2. Kontakt: świetlica i biblioteka szkolna, ul Wróbla 5.

§1 Cel i temat konkursu

1. Celem konkursu jest promocja młodych projektantów i entuzjastów mody oraz prezentacja ich umiejętności i talentów. Poprzez wykorzystanie swoich talentów projektowania, szycia i dekorowania dla nowych wizji związanych z tworzeniem – uszyciem stroju dla nowego Leprechauna. Jako godnego zastępcy starego skrzata Irlandii.
2. Szkolny Konkurs dla Projektantów i Entuzjastów Mody FASHION WEEK vol. 1 odbywa się pod hasłem „LEPRECHAUN”. Hasło jest tematem przewodnim konkursu, nie dopuszcza się kreacji niezwiązanych z tematem konkursu.
3. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do wszystkich Projektantów, którzy spełniają warunki określone w Regulaminie.
4. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas 1 – 4 z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Kielcach - osoby, dla których projektowanie ubioru jest pasją.
5. Spośród wszystkich zgłoszeń Uczestników Konkursu Jury wyłoni 3 najlepsze kreacje, wszystkie zgłoszone stroje zostaną zaprezentowane podczas Gali Finałowej, gdzie Jury wybierze i nagrodi 3 laureatów konkursu.
6. Gala Finałowa odbędzie się 16 marca 2026 r. o godzinie 9:15 na Jadalni w budynku A - Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Kielcach.

§2 Warunki udziału w konkursie

1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
2. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników i opiekunów na potrzeby konkursu. Dostarczenie pracy jest równoznaczne z przystąpieniem do konkursu oraz akceptacją wszystkich postanowień regulaminu.
3. Uczestnicy wcześniejszych edycji Konkursu nie mogą zgłosić do Konkursu kreacji wcześniej pokazywanych.
4. W konkursie mogą brać udział duety.
5. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie jeden kompletny ubiór. Kreacja musi obejmować całość ubioru: buty, spodnie, koszula, frak, kapelusz i dodatki. Mile widziane szkice własnej realizacji, ogólny opis kolekcji (źródła inspiracji, rodzaj wykorzystanych tkanin, dodatków, materiałów), itp.
6. **Każdy z uczestników zobowiązany jest do tworzenia kreacji z pomocą wszystkich (zainteresowanych wsparciem dla projektanta) członków rodziny.**
7. W zaprojektowanym stroju dajemy dowolność doboru tkanin, dodatków i materiałów, zdolnych do wykorzystania – przyszycia, przyklejenia. **NIE DOPUSZCZAMY WŁĄCZANIA W PROJEKT GOTOWYCH (KUPIONYCH W SKLEPIE, ITD.) ELEMENTÓW STROJU. WSZYSTKIE Z CZĘŚCI POWINNY BYĆ DZIEŁEM PROJEKTANTA – POCZĄWSZY DO**

PROJEKTU, PRZESZKONAJĄCY I SZYJE, A SKOŃCZYWSZY NA DOBORZE DODATKÓW.

8. Kolejnym warunkiem jaki musi spełniać strój jest uwzględnienie charakterystycznych elementów stroju Leprechauna: kapelusz, kolor zielony, czterolistna koniczynka, złoto i złote klamery, itp.

9. Prace konkursowe projektant szyje na miarę swoją lub modela, tzn., osoby, która godnie zaprezentuje strój podczas Gali Finałowej.

10. Prace należy dostarczyć (gotowe do ubrania – bez konieczności przymiarek i poprawek) do Biblioteki szkolnej w budynku A, ul. Wróbla 5 do 13 marca 2026 r.

11. Projektanci wraz z modelami (lub 1 pomocnikiem) proszeni są o stawienie się w bibliotece szkolnej 16 marca 2026 r. co najmniej 30 minut przed rozpoczęciem GALI (tj. o 8:45), w celu przygotowania się lub modela do wyjścia na wybieg i zaprezentowania stroju.

12. **Pracę konkursową należy czytelnie opisać** - na przymocowanej metryczce powinny znajdować się dane: imię i nazwisko projektanta, klasa, nazwa i numer szkoły.

§3 Kryteria oceny

LEPRECHAUN FASHION to nurt w modzie, który stara się podkreślać konkretność danego tematu i przeciwstawia się unifikacji czyli ujednolicenia oraz szarości wszechogarniającej świat. Chcemy by jego charakterystyczną cechą była duża liczba dodatków, zaskakujące połączenia stylów, materiałów i nierzadko niekontrastujących ze sobą kolorów. Należy pamiętać, że moda awangardowa nie zawęża się do określonego stylu, np. sportowego czy hiphopowego. Kojarzy się przede wszystkim z nieformalnym ubiorem, niekonwencjonalnymi pomysłami i rozwiązaniami zastosowanymi w modzie.

Zgodnie z tymi założeniami przyjęto następujące kryteria oceny:

1. zgodność pracy z tematyką i założeniami konkursu,
2. staranność wykonania projektu,
3. dobór kolorów i dodatków,
4. oryginalność kompozycji i formy ubioru,
5. poszukiwanie nowych rozwiązań w ubiorze,
6. widowiskowość prezentacji.

§4 Organizator zapewnia

1. Choreografię pokazu.
2. Obsługę backstage w zakresie techniki nagłośnieniowej i oświetleniowej.
3. Obsługę administracyjną.

§5 Jury Konkursu

1. Organizator Konkursu powołuje Jury składające się z osób zajmujących się modą i mających doświadczenie w dziedzinie mody i projektowania.
2. Zespół oceniający pracuje w sposób jawny podczas finału i jego decyzje są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

3. Zgodnie z przyjętymi założeniami Jury Konkursu przyzna 3 nagrody główne, kolejno za zajęcie I, II i III miejsca. Pozostali uczestnicy otrzymają wyróżnienia.

§6 Organizator zastrzega

1. Prawo do bezpłatnego wykorzystania zdjęć z Konkursu robionych podczas Gali oraz do ich publikacji pokonkursowych.
2. Prawo do przeniesienia nieodpłatnie własności na siebie w stosunku do prac konkursowych, które zajmują punktowane miejsca – I, II, III. **Jeżeli twórca wyrazi taką chęć.** W pozostałych przypadkach prace pokonkursowe zostają oddane i zabrane przez projektantów.
3. Administratorem Państwa danych osobowych jest Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 2 w Kielcach ul. Wróbla 5, 25-661 Kielce. W przypadku pytań dotyczących procesu przetwarzania danych osobowych mogą Państwo skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, pisząc na adres e-mail: iod@sp5.kielce.eu. Więcej informacji odnośnie polityki prywatności mogą Państwo uzyskać na stronie internetowej Szkoły lub w budynku Administratora.

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) informujemy, iż:

- dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu Plastyczno - Technicznego, Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie, - administratorem danych osobowych jest Zespół Szkolno – Przedszkolny Nr 2 w Kielcach, ul. Wróbla 5, 25-661 Kielce, tel 413676481. Przekazane dane będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji konkursu, a uczestnikom przysługuje prawo dostępu do swoich danych, ich sprostowania, kopii, usunięcia oraz przenoszenia danych, ograniczenie przetwarzania danych, cofnięcia zgody w dowolnym momencie.*